

IN OCCASIONE DEL 25° ANNIVERSARIO  
DELLA BIBLIOTECA BARATTA

# IN BIBLIOTECA: COME DENTRO UN FILM!

Conferenza a cura di **Matteo Molinari**, studioso  
di storia e critica cinematografica.

*Appuntamento:*



**Sabato 16 dicembre 2023**  
**ore 17:30**

Sono davvero tanti i film che descrivono scene ambientate in biblioteche reali oppure appositamente inventate. La biblioteca come casa dei libri non è solo luogo di conoscenza e di lettura ma seconda dei generi cinematografici può diventare espressione di differenti esperienze emotive profondamente umane. Nei film di argomento storico la biblioteca è lo scrigno di un sapere antico e assoluto, come nel *Nome della rosa*, oppure è lo spazio della formazione dell'identità dei personaggi, come accade a Leopardi nel *Giovane favoloso*.

Dario Argento nel suo immaginario horror ha descritto biblioteche misteriose e perturbanti dove si nascondono libri che non devono essere letti come in *Inferno*. Truffaut ha concretizzato l'incubo fantascientifico di *Fahrenheit 451* nell'angosciante incendio che distrugge la preziosa biblioteca segreta. Ma in *The Day After Tomorrow* i libri bruciati salvano l'umanità dalla glaciazione globale nella *New York Public Library* che, da luogo di indagini poliziesche nel thriller *Seven* e liberata dagli spassosi fantasmi dai *Ghostbusters - Acchiappafantasmi*, diventa luogo di sperate romantiche esperienze per il matrimonio di Kerry Bradshaw in *Sex And The City - The Movie*, e dove si rifugia anche Holly Golightly di *Colazione da Tiffany* per sfuggire ai suoi sentimenti. La biblioteca ideale si manifesta nella fiaba di Bella che trova il suo paradiso nel castello della Bestia nel film della *Disney*. Infine è in biblioteca che *Hugo Cabret* inizia a conoscere l'origine della storia del cinema leggendo un libro su George Méliès che ha dato vita filmica ai miti e alle favole tramandati per millenni dalle pagine dei libri.

**25**  
1998-2023  
BUON COMPLEANNO  
BIBLIOTECA BARATTA



**Sala "Peppino Impastato"**  
**BIBLIOTECA MEDiateca**  
**GINO BARATTA**  
Corso Garibaldi 88, Mantova

Ingresso libero.  
Posti limitati: per partecipare  
**E' OBBLIGATORIA**  
**LA PRENOTAZIONE a**  
[barattapiu@comune.mantova.it](mailto:barattapiu@comune.mantova.it)