

GRUPPO DI LETTURA
MIRAGGI
AL BARATTA
Ripescaggi

Calendario incontri
ottobre 2025 -
settembre 2026

Libri da leggere,
magari anche da
rileggere, a volte un
po' dimenticati o
riscoperti dopo anni
ma che possiamo
sempre recuperare,
pescando tra gli
scaffali della
biblioteca.

Coordina
Simonetta Bitasi

Biblioteca Mediateca
"Gino Baratta"
(C.so Garibaldi 88, Mantova)



MANTOVA
CITTÀ D'ARTE E DI CULTURA



**BIBLIOTECA
G. BARATTA**



VENERDÌ 10 OTTOBRE 2025

Libro del mese:



BONJOUR TRISTESSE di Françoise Sagan

Come ogni anno Cécile passa le vacanze estive in Costa Azzurra. I primi giorni, vissuti all'insegna della spensieratezza in compagnia del padre giovanile e della sua attuale amante Elsa, bella ma ingenua, vengono interrotti dall'arrivo di Anne, un'amica della madre di Cécile, morta anni prima. Il padre ne è attratto a tal punto che in pochi giorni decide di sposarla, a costo di abbandonare uno stile di vita lussuoso e libero. La simpatia che Cécile prova per Anne non le impedisce di vederla come una rivale, come una minaccia per la propria libertà e così mette in scena un gioco sottile per dividere i due nuovi amanti. Un piano perfetto, ma con esiti inaspettati e ben più tragici del previsto.

VENERDÌ 7 NOVEMBRE 2025

Libro del mese:



ACQUA DI MARE di Charles Simmons

Estate 1963. Mentre l'America vive gli ultimi scampoli di ottimismo e prosperità dell'era kennediana, il quindicenne Michael trascorre le vacanze con il padre e la madre nella villa di Bone Point, sulle rive dell'Atlantico. Il loro sereno ménage upper class viene però travolto dall'arrivo della signora Mertz e di sua figlia Zina, ospiti nella foresteria della casa; avvenenti e disinibite, le due donne conquistano fin dal primo istante le attenzioni del ragazzo e di suo padre Peter, scatenando le gelosie della madre e quelle di Melissa, figlia di amici di famiglia e innamorata a sua volta di Michael. In questo gioco erotico di specchi, che non risparmia nessuno, il ragazzo conoscerà la prima delusione della sua adolescenza e vedrà messa a dura prova l'amicizia virile che lo lega al padre.

VENERDÌ 12 DICEMBRE 2025



IL GIOCO DEI REGNI di Clara Sereni

"Il gioco dei regni" è il capolavoro di Clara Sereni, un grande romanzo familiare che attraversa e ripercorre le tappe fondamentali del Novecento, editato per la prima volta nel 1993.

L'autrice ha percorso a ritroso la vita della straordinaria famiglia in cui si è trovata a nascere, e lo ha fatto con la lucidità della storica - che cerca con tenacia ogni traccia - e con il coraggio della scrittrice, che rivive per noi pagina dopo pagina le speranze, le tragedie, le immense passioni che hanno animato ognuno dei protagonisti di questa storia.

Dalla Rivoluzione russa alle due guerre mondiali, dalle leggi razziali ai campi di sterminio, dal Ventennio alla Costituente, dal sogno sionista a quello comunista: i passi della famiglia Sereni si intrecciano inestricabilmente con quelli del Novecento, il secolo di cui tutti siamo figli e, forse, irrimediabilmente orfani.

VENERDÌ 9 GENNAIO 2026

Libro del mese:

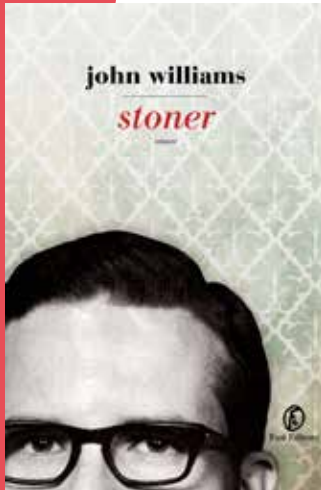


LA GRANDE SERA di Giuseppe Pontiggia

Un pomeriggio di giugno, in una metropoli, un professionista sparisce senza lasciare tracce, gettando nell'angoscia le persone legate a lui da vincoli familiari o clandestini, da rapporti di lavoro o da complicità sotterranee. Coinvolte, in modi e tempi diversi, in una drammatica ricerca, queste persone vengono seguite nei loro percorsi retrospettivi e attuali, nei loro incontri, nei cambiamenti che il vuoto della scomparsa introduce nella loro vita. E la varietà e la ricchezza delle loro reazioni vitali costituirà il finale della vicenda, ramificato nelle molteplici esistenze che ne sono modificate.

VENERDÌ 6 FEBBRAIO 2026

Libro del mese:



STONER di John Edward Williams

Nato in una famiglia di contadini poveri, Stoner scopre in sé una passione struggente per la letteratura e diventa professore. Stoner è dunque la storia di un uomo che conduce una vita semplice al limite della frugalità, una vita che lascia poche tracce. Ma Stoner è molto di più: è un romanzo sull'amicizia, sul matrimonio, sull'ambiente universitario, un romanzo sociale e – non da ultimo – un romanzo sulla fatica e sulla resistenza. Sul duro, implacabile lavoro nelle fattorie, sull'impegno che richiede la vita matrimoniale, sulla difficoltà di allevare con paziente empatia una figlia all'interno di una famiglia avvelenata, e sul tentativo di avvicinare alle meraviglie della letteratura studenti universitari spesso insensibili. È soprattutto un romanzo sull'amore: amore per la poesia e per la letteratura, ma anche amore romantico.

VENERDÌ 6 MARZO 2026

Libro del mese:



SO BIG. UNA STORIA AMERICANA di Edna Ferber

“La vita è tutta una grande avventura”: così diceva Simeon Peake, di professione giocatore d'azzardo, a Selina, la figlia adolescente. Erano gli anni Ottanta dell'Ottocento a Chicago, dove i due vivevano in balia dei capricci della fortuna, ma con brio. Quando Simeon muore, Selina si rimbecca le maniche e diventa maestra in una minuscola scuola di campagna. L'attende un mondo duro ma autentico, fatto di campi sconfinati che brillano come giada sotto il sole e di fattorie isolate abitate da robusti immigrati olandesi, contadini di poche parole e ancora meno fantasie. Qui, con la tempra dei grandi sognatori incapaci di disincanto, Selina vive la sua breve ma intensa storia d'amore. E plasma la “grande avventura” per se stessa e il figlio Dirk, mentre intorno a loro pulsa una nazione in tumultuosa crescita, spietata e generosa, percorsa dai fremiti del sogno americano e dell'imminente crisi mondiale.

VENERDÌ 17 APRILE 2026

Libro del mese:



QUADERNO PROIBITO di Alba de Céspedes

«Ho fatto male a comperare questo quaderno, malissimo. Ma ormai è troppo tardi per rammaricarmene, il danno è fatto»: con queste parole inizia il suo diario Valeria Cossati, la protagonista di questo romanzo, una donna della classe media nell'Italia degli anni Cinquanta. Poco più di quarant'anni, due figli grandi, un marito disattento, un lavoro d'ufficio che svolge senza apparente passione, Valeria è assorbita dal ritmo "naturale" della quotidianità piccolo-borghese, schiacciata, senza quasi rendersene conto, tra i suoi ruoli di moglie, madre, impiegata. Un giorno però, acquista un taccuino su cui comincia ad annotare fatti minuti e riflessioni. Nello spazio "proibito" della scrittura, Valeria scopre i conflitti sotterranei che pervadono la sua esistenza, le aspirazioni frustrate, i risentimenti nascosti; dà voce a una vita interiore da anni sopita, esprime una propria individualità, una precisa coscienza rivelata dai gesti e dai pensieri della vita quotidiana.

VENERDÌ 8 MAGGIO 2026

Libro del mese:



AMORE E GINNASTICA di Edmondo de Amicis

Publicato quasi clandestinamente nel 1892, è un racconto ricco di humour, malizia, acutezza psicologica: un libro sorprendente in cui il mondo scolastico appare come un campo di forze contrastanti, diviso tra gli slanci ideali delle missioni civili e i piccoli segreti degli individui.

De Amicis racconta infatti i retroscena di una passione collettiva per una maestra di ginnastica, la Pedani, bellezza femminile atletica e dominatrice, da Brunilde wagneriana o gigantessa baudelairiana. Tra i suoi spasimanti spiccano un ex seminarista e uno studente che va per le spicce e appena può allunga le mani. Più in ombra, il rapporto della Pedani con un'altra donna: la Zibelli, con cui convive in un ménage abitativo complicato e non privo di sorprese.

VENERDÌ 5 GIUGNO 2026

Libro del mese:



LA PIAZZA DEL DIAMANTE di Mercè Rodoreda

Natàlia è una ragazza semplice, ingenua, che nella Barcellona repubblicana e poi durante la guerra civile vive il dramma della miseria, la perdita del marito, la solitudine, finché un nuovo amore non le aprirà la possibilità di una vita diversa.

Con una toccante intensità, Natàlia più che raccontare sembra suggerire, con la sua voce delicata, i sentimenti, la sensibilità, tutta la fragilità e la complessità dell'animo femminile.

VENERDÌ 10 LUGLIO 2026

Libro del mese:



EUREKA STREET di Robert McLiam Wilson

Belfast, Irlanda del Nord, 1994. In una città ridotta a un campo di battaglia, Chuckie e Jake, protestante il primo, cattolico l'altro, sono legati da profonda amicizia. Chuckie, antieroe grasso e sempliciotto, riesce a compiere mirabolanti imprese commerciali grazie a progetti tanto ingegnosi quanto bizzarri. Jake, nonostante la sua scorza da duro, ha un'anima romantica e non cerca denaro e ricchezza ma un amore che gli riempia la vita. Sullo sfondo, i conflitti irrisolti del paese, che balzano brutalmente in primo piano quando un attentato sconvolge l'atmosfera farsesca che domina il racconto.

Eureka Street è considerato ormai un classico della narrativa europea, romanzo corale, umoristico e insieme commovente, magistrale nel descrivere la vita quotidiana di una città dilaniata dalla guerra civile.

VENERDÌ 7 AGOSTO 2026

Libro del mese:



SULLA RIVA DEL MARE di Abdulrazak Gurnah

Il sessantacinquenne Saleh Omar è un mercante di mobili di Zanzibar, richiedente asilo in Inghilterra. Al suo arrivo a Londra, all'aeroporto di Gatwick, Saleh mostra un visto non valido, rilasciato in patria da un suo parente e acerrimo nemico, Rajab Shaaban Mahmud. A Saleh è stato consigliato di fingere di non capire una parola di inglese, per cui l'assistente sociale che ha preso in carico il suo caso si trova costretta a chiedere la consulenza di un esperto di kiswahili, uno dei dialetti dell'Africa orientale: per ironia della sorte, l'interprete è Latif Mahmud, il figlio di Rajab, l'avversario di Saleh. L'uomo ha tagliato ogni ponte con la sua famiglia di origine dagli anni '60, quando ha chiesto asilo come rifugiato in Inghilterra, dove vive nella nostalgia della sua terra. Saleh si trova ora faccia a faccia con Latif in una cittadina inglese sul mare. Entrambi rifugiati, con un'origine e un destino ad accomunarli.

VENERDÌ 4 SETTEMBRE 2026

Libro del mese:



DIARI DI PIETRA di Carol Shields

Nata nel 1905 in una sperduta località del Manitoba canadese, Daisy Goodwill muore ultraottantenne in una casa di riposo in Florida. Nel mezzo una vita apparentemente banale, una vita come tante: un marito, tre figli, un lavoro. Ma chi è davvero Daisy Goodwill? A un tempo forte e fragile, appassionata e disincantata, ne spiamo pensieri e inquietudini attraverso il rapporto con il padre, la corrispondenza con le amiche, la testimonianza dei figli, i diari, la quotidianità a prima vista insignificante.

Un indimenticabile ritratto di donna, ma soprattutto un'ironica riflessione sulle mutevoli e ricchissime sfumature di ogni destino, sull'inafferrabilità di ogni vita umana.